

Alain Le Borgne

LE CANAL DE NANTES À BREST

**LE HALAGE ET
SES ALENTOURS**

30 balades

Éditions **QUEST-FRANCE**



SOMMAIRE

Introduction – 4

- 1 Landévennec :
le petit tour de Landévennec – 6
- 2 Rosnoën : circuit du Saut du Loup – 10
- 3 Dinéault : circuit de Saint-Dispar – 14
- 4 Châteaulin : des hauteurs de la ville
au halage – 18
- 5 Lothey : le circuit de l'Aulne – 22
- 6 Pleyben : balade de Pont-Coblant – 26
- 7 Lennon : la vallée de l'Aulne – 30
- 8 Saint-Goazec : le chemin de Trévarez – 34
- 9 Spézet : le bocage et le canal – 38
- 10 Saint-Hermin : circuit de l'Argoat – 42
- 11 Glomel : circuit de la Grande
Tranchée – 46
- 12 Plélauff : entre bois et canal – 50
- 13 Bon Repos sur Blavet :
autour de l'abbaye – 54
- 14 Saint-Alignan : le circuit du barrage – 58
- 15 Neulliac : le long du Blavet canalisé – 62
- 16 Pontivy : du canal aux vieux
quartiers – 66
- 17 Saint-Gonnelly : le circuit du canal et
de la rigole d'Hilvern – 70
- 18 Rohan : autour de la petite cité – 74
- 19 Josselin : le patrimoine de la ville – 78
- 20 Guillac : circuit de l'écluse – 82
- 21 Malestroit : circuit des Besants – 86
- 22 Saint-Laurent-sur-Oust : vers le Courtil
des Fées – 90
- 23 Pellac : le chemin de ronde – 94
- 24 Saint-Vincent-sur-Oust : circuit de
l'écluse de la Maclais – 98
- 25 Redon : au carrefour de l'Oust et
de la Vilaine – 102
- 26 Fégréac : circuit de la Coisnauté – 106
- 27 Guenrouët : circuit de Melneuf – 110
- 28 Blain : le circuit des sites – 114
- 29 Nort-sur-Erdre : circuit de l'écluse du Pas
d'Héric – 118
- 30 La chapelle-sur-Erdre : le bois de la
Desnerie – 122

Informations touristiques – 126

Remerciements – 128

CIRCUIT DU SAUT DU LOUP

9 KM

BALADE 2

MOYEN

 3 H

 BLANC-ROUGE
JAUNE

Ce circuit, un peu escarpé, tient son nom d'un loup qui se serait jeté dans la rivière pour échapper aux chasseurs qui le poursuivaient. Il offre de beaux panoramas sur l'estuaire de l'Aulne et sur le Menez-Hom, l'un des points culminants de Bretagne (330 m). Attention, certains passages sont impraticables à marée haute par fortes marées.





Méandre de l'Aulne. © Alain Le Borgne

DU BELVÈDÈRE À L'ESTRAN

D Du parking, prenez le chemin de terre qui descend dans le bois. Continuez la descente jusqu'à rejoindre le hameau de Ty Bihan. Contournez la maison. À la route, prenez à droite et continuez par le chemin d'exploitation qui part sur la gauche.

1 Laissez une entrée de propriété sur la droite, continuez dans le bois, vous redescendez par la gauche vers l'estran. Longez-le en suivant au plus près le trait de côte. Attention, le sentier est escarpé. Vous passez le « Saut du Loup » et remontez le chemin qui longe les champs, jusqu'à rejoindre une ferme à l'entrée de Langoat.

2 À la route, descendez à gauche et, à la sortie du village, continuez tout droit pour rejoindre l'estran. Longez-le de nouveau sur la droite pendant environ un kilomètre. Vous apercevrez en point de mire le pont de Térénez.

EN REMONTANT VERS LE PLATEAU

3 Vous atteignez un chemin de terre, remontez-le à droite. Poursuivez la route qui monte dans le bois. Vous rejoignez Kergadalen sur le plateau. À l'entrée du village, empruntez le chemin empierré qui part à droite.

CIRCUIT DE SAINT-DISPAR

8,5 KM

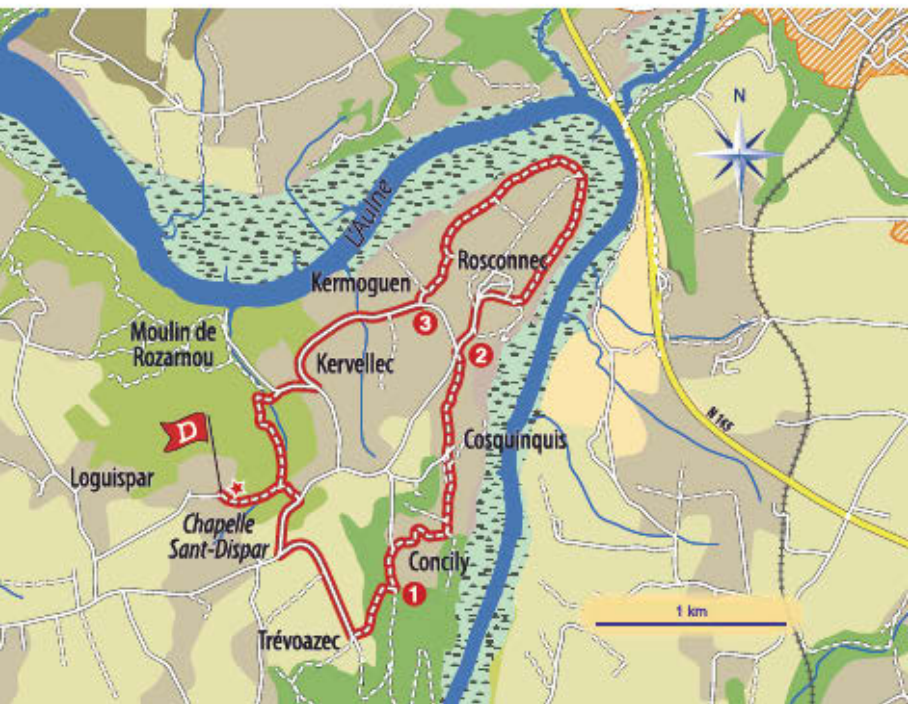
BALADE 3

MOYEN

 2 H 30

 JAUNE

Au départ de la petite chapelle Saint-Exupère (Saint-Dispar en breton) nichée au creux d'un vallon verdoyant, cette boucle vous mènera sur les rives de l'Aulne en bord du marais de Rosconnec. Vous remonterez vers la chapelle en traversant le bois de Rozarnou. Un circuit empreint d'une atmosphère paisible et quelque peu «hors du temps»!





Vue sur un méandre de l'Aulne à Dinéault. © Alain Le Borgne

DE LA CHAPELLE SAINT-EXUPÈRE À ROSCONNEC

D Du parking, rejoignez la chapelle puis la fontaine et descendez le chemin à droite. Passez le ruisseau, montez à droite jusqu'à la route. Continuez de monter à droite. À l'intersection, bifurquez à gauche. En haut de la côte, redescendez vers Trévoazec. À l'entrée du hameau, descendez le chemin à gauche en sous-bois.

1 À l'intersection, continuez à gauche jusqu'à Concily. Au lieu-dit, virez à droite dans le chemin d'exploitation. Laissez un chemin sur la droite, continuez le long des champs qui bordent l'Aulne jusqu'à

Cosquinquis. Au croisement, dans le village, prenez en face, légèrement sur la gauche, le chemin bordé d'arbres. Continuez tout droit.

EN LONGEANT LES MARAIS

2 Vous rejoignez une route au niveau d'une intersection, virez à droite jusqu'à Rosconnec. À l'entrée du village, poursuivez à droite. À 100 mètres, dans le virage, continuez tout droit dans le chemin qui vire ensuite à gauche. Vous longez le méandre de l'Aulne et les marais de Rosconnec de plus ou moins près.

DES HAUTEURS DE LA VILLE AU HALAGE

BALADE 4

9,5 KM

FACILE



2 H 45



JAUNE

Châteaulin doit son nom à un château édifié au x^e siècle, dont il ne subsiste que quelques ruines. La ville se développa au fil du temps grâce à ses pêcheries de saumon et ses ardoisières. Au départ de l'ancienne gare, ce circuit vous mènera des nouveaux quartiers jusqu'au Vieux Bourg en suivant le méandre de l'Aulne.





Le halage à Châteaulin. © Alain Le Borgne

DE L'ANCIENNE GARE AU CANAL

D De l'ancienne gare, empruntez l'allée à droite (ancienne voie ferrée). Poursuivez tout droit dans le bois, en surplomb du canal, jusqu'au quartier de Roz Lezabannec.

1 À la dernière maison, avant la descente, montez le sentier à droite. Vous rejoignez une petite route, montez à droite. Vous traversez une ferme, poursuivez tout droit par le chemin empierré. Au bout du chemin, traversez prudemment la D887 et continuez en face. Vous rejoignez le quartier de Ty Carré. Poursuivez tout droit. Vous atteignez la Grande Rue, descendez à droite.



L'ancienne voie ferrée dominant le canal.

© Alain Le Borgne



Le Vieux Bourg. © Alain Le Borgre



LES CENTRALES HYDROÉLECTRIQUES

Si la centrale hydroélectrique de Guerlédan est très connue, il en existait bien d'autres et de bien plus anciennes tout au long du canal, notamment dans sa partie finistérienne. Sur le Circuit de l'Aulne, en passant à proximité de l'écluse de Guillec, on remarque les soubassements d'une ancienne passerelle. Ce sont les vestiges d'une microcentrale hydroélectrique qui avait pour but d'alimenter la commune de Lothey. L'usine de Saint-Coulitz, à proximité de Lothey, permit à la ville de Châteaulin d'être la deuxième commune française à recevoir l'électricité en 1887.



LE VIEUX BOURG

Comme son nom l'indique, le chef-lieu de la commune était situé jusqu'en 1846 dans ce charmant petit hameau des bords de l'Aulne. On y découvre quelques jolies maisons anciennes et, au centre du village, l'église Saint-They à l'ombre de son if. L'église, édifiée au ^{XVII}^e siècle, a la particularité de présenter un clocher démuné de flèche. Elle abrite une sculpture du ^{XVI}^e siècle en bois polychrome représentant sainte Anne, la Vierge et l'Enfant. Il existait autrefois un bac à proximité du village qui permettait de traverser l'Aulne pour rejoindre Pleyben. Au retour d'une cérémonie religieuse au Vieux Bourg en 1693, le bac chavira, faisant soixante et une victimes.



L'église Saint-They au Vieux Bourg.

© Alain Le Borgne

INFORMATIONS PRATIQUES

Accès : sur la N165, entre Quimper et Brest, au niveau de Châteaulin, prenez la sortie 59. Suivez ensuite la direction de Lothey. Garez-vous sur la place de l'église.

À visiter : la chapelle du Vieux Bourg, contacter la mairie de Lothey, Tél. : 02 98 73 32 79. À proximité : l'usine hydroélectrique de Saint-Coultz (visite extérieure uniquement).

Informations touristiques : office de tourisme Menez-Hom Atlantique, accueil de Plomodiern (ouvert toute l'année), Tél. : 02 98 81 27 37, www.menezhom-atlantique.bzh



La basilique Notre-Dame du Roncier.

© Alain Le Borgne

1 Face à la remarquable maison à colombages et à l'entrée du château, bifurquez dans la ruelle à droite. Vous rejoignez la basilique Notre-Dame du Roncier. Faites

un aller-retour à droite par la rue des Vierges vers la place Alain-de-Rohan où est située la mairie. Remontez ensuite la rue Olivier-de-Clisson, poursuivez par la rue Georges-Le-Berd dans le prolongement. En haut, au niveau de la fontaine, faites demi-tour et redescendez jusqu'à la bastille. Empruntez à droite la ruelle du Ha Ha jusqu'au Jardin médiéval et descendez la ruelle à gauche jusqu'à la rue Beaumanoir.

DU CHÂTEAU AUX RIVES DU CANAL

2 Suivez-la à gauche jusqu'à la place de la Congrégation où est située l'entrée du château. Prenez à droite au niveau de la chapelle de la Congrégation, descendez la venelle. Passez sous le « Trou du chat ». Au bout, descendez à gauche la rue du Val d'Oust jusqu'au canal. Empruntez le pont à droite et bifurquez dans la rue de Caradec tout de suite à droite. Après le parking, entrez à droite dans le square de Tard.



LE CHÂTEAU DE JOSSELIN

Le premier château, un édifice en bois, fut construit au début du XI^e siècle par Guéthenoc, vicomte de Porhoët. C'est son fils, prénommé Goscellinus qui donnera son nom au château et à la cité. Ce n'est qu'au XII^e siècle qu'Olivier de Clisson, connétable de France fera édifier une forteresse dont subsistent encore quatre tours. Elle deviendra propriété des Rohan à sa mort, lorsque Alain VIII de Rohan épousa sa fille, Béatrice de Clisson. Les Rohan donneront sa majesté au château. C'est Jean II qui fit réaliser la magnifique façade de style gothique flamboyant et Renaissance bretonne. Malgré les aléas des guerres de Religion, le château a gardé toute sa superbe. La famille de Rohan l'habite toujours.

3 À la sortie, remontez la rue à droite. À 50 mètres, poursuivez à gauche rue de la Chapelle. Au bout, virez à gauche puis à droite pour rejoindre la rue du Général-de-Gaulle. Reprenez le pont sur la gauche puis longez le canal au pied du château pour rejoindre le parking.



Au cœur de Josselin.

© Alain Le Borgne



LE MUSÉE DE POUPÉES ET DE JOUETS

C'est la propriétaire actuelle, Antoinette de Rohan qui, il y a quelques décennies, découvrit dans les greniers du château une collection de poupées commencée par l'arrière-grand-mère de son mari, Josselin de Rohan (président du conseil régional de Bretagne de 1998 à 2004). La duchesse Herminie avait constitué cette étonnante collection au fil de ses nombreux voyages de par le monde. Après un travail d'inventaire et de sélection parmi les 3 000 poupées et 2 000 jeux et jouets répertoriés, Antoinette de Rohan ouvrit en 1984 le Musée de poupées et de jouets dans les anciennes écuries du château. On peut y découvrir plusieurs centaines de poupées, en bois, en cire, en porcelaine, en celluloid... dont la plus ancienne date du ^{xvii} siècle.

INFORMATIONS PRATIQUES

Accès : sur la N24 entre Rennes et Lorient, prenez la sortie Josselin. Garez-vous sur le parking du Quai fluvial situé au pied du château près de la maison éclusière.

À visiter : le château de Josselin et le Musée de poupées et de jouets, Tél. : 02 97 22 36 45.

Pratique : gîte d'étape Les Marmouz , à Josselin, Tél. : 07 69 95 72 56.
Gîte d'étape communal La Maison éclusière, Tél. : 02 97 22 24 17.

Informations touristiques : Destination Brocéliande, office de tourisme de Josselin, Tél. : 02 97 22 36 43, www.broceliande-vacances.com

EN PASSANT PAR LE TEMPLE

① À l'entrée du hameau de la Touche, bifurquez dans le chemin à droite. À la route, prenez à gauche, traversez le village du Temple. Au bout du village, avant la départementale, bifurquez à gauche dans la petite rue et poursuivez par le chemin dans le prolongement jusqu'à la D122, au niveau de la croix du Temple. Longez la route à gauche. Laissez la D174 sur la gauche, continuez tout droit, et à la sortie du bois, virez dans le chemin à droite. À 200 mètres, dans le bois, à l'intersection, prenez à gauche. Au chemin carrossable, continuez tout droit vers le bourg de Guillac. Traversez une route et rejoignez le centre-bourg.

RETOUR VERS LE CANAL

② Au niveau de la mairie, prenez en face la rue de la Fontaine. Poursuivez jusqu'à Caruhel. Dans le village, après les premières

maisons, descendez l'allée caillouteuse à gauche. Vous passez près de la fontaine Saint-Bertin. Suivez ensuite le halage sur votre gauche vers le parking de l'écluse.



Le lavoir du parc des Coteaux. © Alain Le Borgne



LE COMBAT DES TRENTE

Depuis la mort du duc Jean III en 1341, la guerre de succession fait rage en Bretagne. Guillac fut le théâtre d'un des épisodes de cette page d'histoire. Le combat opposa Jean de Beaumanoir, partisan de Charles de Blois, soutenu par le roi de France et l'anglais Bamborough, soutien de Jean de Monfort. Une violente dispute avait éclaté entre les deux hommes, qui décidèrent d'en découdre par un combat qui opposerait trente soldats de chaque côté. La bataille fut sanglante. Bamborough et huit de ses hommes furent tués, six dans le camp de Beaumanoir. Beaumanoir en sortit vainqueur mais le conflit pour la succession ne fut en rien réglé. La légende a surtout retenu que Beaumanoir, épuisé, aurait demandé à boire et qu'un de ses compagnons lui aurait répondu « Bois ton sang, Beaumanoir, la soif te passera ! » La phrase devint la devise des Beaumanoir.



LA FONTAINE SAINT-BERTIN

Saint Bertin naquit dans la Manche au VII^e siècle. Devenu moine, il dirigea le monastère de Sithiu à Saint-Omer. Saint Bertin est le patron de la paroisse de Guillac. Outre l'église, une fontaine lui est consacrée. Cette fontaine située à proximité du canal serait un ancien lieu de culte païen consacré par des moines évangélistes. Les paroissiens y viennent en procession lors de la fête de Saint-Bertin début septembre.



La fontaine
Saint-Bertin.

© Alain Le Borgne

INFORMATIONS PRATIQUES

Accès : sur la N24 entre Ploërmel et Josselin, prenez la sortie Guillac. À Guillac, suivez le fléchage «Écluse de Guillac». Garez-vous sur le parking au bout de la route.

À visiter : le parc des Coteaux dans le bourg de Guillac, un lieu agréable pour faire une pause pique-nique.

Pratique : café associatif de la Forge, au bourg de Guillac, Tél. : 02 56 21 97 12.

Informations touristiques : Destination Brocéliande, bureau d'Information touristique de Josselin, Tél. : 02 97 22 36 43, www.broceliande-vacances.com

① Au niveau de la Maison de la Truie qui file, continuez à droite rue du Général-de-Gaulle. Vous découvrez plusieurs façades remarquables. Au bout, traversez la rue, rejoignez la place et empruntez la promenade au bord du canal à gauche.

LES FAUBOURGS

② Passez le pont pour rejoindre l'île Notre-Dame. Vous découvrez le moulin – qui n'est plus en activité –, l'église et le couvent des Augustins. Poursuivez jusqu'à la D764 que vous remontez jusqu'à la chapelle



La chapelle de la Madeleine. © Alain Le Borgne



LES LAPINS CRÉTINS

Ce sont de célèbres personnages bien de notre temps et connus dans le monde entier qui ont élu domicile au cœur de la cité millénaire. Les fameux héros de jeux vidéo et de bandes dessinées s'affichent aux fenêtres de la vénérable maison du ^{xv}^e siècle appelée La Truie qui file. Rencontre Iconoclaste pour les uns, volonté de « valoriser l'image d'une cité médiévale et d'une cité connectée » pour les autres, quoi qu'il en soit, c'est Malestroit que la société d'Ubisoft a choisi pour y implanter sa Maison des lapins, un espace à la fois musée et boutique.

de la Madeleine. Revenez jusqu'au canal. Repassez le pont et longez le halage à droite jusqu'à l'écluse. Saluez à gauche le chemin de l'écluse. Au bout, longez à droite le monastère des Augustines jusqu'à la

Croix-Joubin. Revenez sur vos pas et saluez la rue qui part à gauche de la tour de la porte Saint-Michel, poursuivez jusqu'à l'église Saint-Gilles. Contournez-la. Vous retrouvez la place du Bouffay, puis le parking.



UN PATRIMOINE BÂTI REMARQUABLE

Au centre de la cité, la place du Bouffay et les rues adjacentes recèlent une importante partie du riche patrimoine de Malestroit. On y remarque les nombreuses maisons en pan de bois du xv^e et xvi^e siècle avec leurs étonnantes et souvent drôles figurines sculptées : la truie qui file, le lièvre jouant du biniou... Il faut prendre un peu de recul pour apprécier les différents détails architecturaux de l'imposante église Saint-Gilles (x^e et xvi^e siècles). Rue du Général-de-Gaulle, on découvre quelques belles façades de maisons de type Renaissance. En s'éloignant du centre-ville, le monastère des Augustines d'un côté et les vestiges de la chapelle de la Madeleine de l'autre complètent cet impressionnant trésor patrimonial.



La maison de la Truie qui file.

© Alain Le Borgne

INFORMATIONS PRATIQUES

Accès : entre Vannes et Ploërmel, prenez la sortie Malestroit. À Malestroit, garez-vous place du Docteur Jean-Queinnec.

Pratique : des visites guidées de la Petite Cité de caractère sont proposées tout au long de l'année, renseignement au bureau d'Information touristique de Malestroit.

Informations touristiques : Destination Brocéliande, bureau d'Information touristique de Malestroit, Tél. : 02 99 08 21 75, www.broceliande-vacances.com



LE COURTIL DES FÉES

Le site mégalithique est caché dans les fourrés en sous-bois sur le haut de la colline. Cette allée couverte est divisée en deux chambres, l'une de 7 mètres de longueur, l'autre de 2 mètres. Les dalles qui les recouvraient ont disparu. Des fouilles effectuées dans les années 1980 ont permis de découvrir des ossements, dont les origines restent mystérieuses. La légende prétend qu'il s'agit de la demeure de fées qui avaient la réputation d'être des voleuses d'enfants !



Le Courtils des Fées.

© Alain Le Borgne



Le centre-bourg de Saint-Laurent. © Alain Le Borgne



LE MANOIR DE BEAUMONT

Le manoir actuel n'est que le vestige d'un important édifice du xv^e siècle. Parmi ces vestiges demeure une grande cheminée sur laquelle est inscrit « *Doue avenzo en ty* » (Dieu avec nous dans la maison). Le manoir avait une fonction de surveillance et de défense contre d'éventuelles intrusions ennemies par la vallée de l'Oust. Il appartenait aux seigneurs de Malestroit. Le général Roger de Torquat de la Coulerie le racheta en 1966. C'est un de ses descendants qui en assure aujourd'hui la destinée.

2 Empruntez la route à gauche. Traversez la D147 et prenez le chemin en face. Avant l'entrée du château de Beaumont (xvi^e siècle), prenez le sentier à droite au niveau du panneau « Propriété privée ». Montez en restant sur la droite en laissant les barrières blanches sur votre gauche. Vous passerez à côté d'un panneau d'interprétation présentant le château de Beaumont. Suivez le balisage blanc et rouge jusqu'au Courtil des Fées. Contournez le site par la droite et revenez par la gauche vers le chemin forestier.

RETOUR PAR LA CAMPAGNE DE SAINT-LAURENT

3 Prenez-le à droite (ne tenez pas compte du balisage), continuez tout droit sur un kilomètre jusqu'au Houssa. Descendez la route à gauche. À 600 mètres, virez à gauche jusqu'à Beaumont. À l'entrée du village, continuez en face par le chemin d'exploitation. À la route, prenez à gauche jusqu'à la station de pompage.

4 Virez à droite, passez une autre station de pompage, continuez tout droit. Aux Grées, montez en face. Poursuivez jusqu'au bourg.

INFORMATIONS PRATIQUES

Accès : entre Vannes et Ploërmel, prenez la sortie Malestroit. À Malestroit, prenez la direction de Ruffiac puis la D146a jusqu'à Saint-Laurent-sur-Oust. Garez-vous au centre du bourg.

Pratique : gîte Les Laurentides, au centre-bourg de Saint-Laurent-sur-Oust, Tél. : 06 62 91 68 29. Restaurant Le Tono, au centre-bourg, Tél. : 02 97 93 17 91.

Informations touristiques : Destination Brocéliande, bureau d'information touristique de Malestroit, Tél. : 02 97 75 45 35, www.brocelande-vacances.com

ENTRE CANAL ET CAMPAGNE DE PEILLAC

② Au croisement de chemins, quittez le halage et montez le chemin bordé d'arbres à droite. Vous rejoignez une route, descendez à gauche. À l'écluse de Limur, reprenez

le chemin de halage à gauche. À la croisée de chemins (point 2), montez le chemin creux qui part légèrement sur la gauche. À l'intersection, continuez à gauche et à la route, poursuivez à droite.



L'écluse de Limur. © Alain Le Borgne



CHÂTAIGNE OU MARRON

Peillac est situé en pays de Redon, dont le symbole est la châtaigne... ou le marron ? La première est le fruit du châtaignier et sa bogue est épineuse, le second est le fruit du marronnier d'Inde dont la bogue se présente avec des piquants plus espacés. La première est constituée d'une amande cloisonnée, l'amande du second est unique. La première est comestible et le second est toxique. Mais on appelle souvent la première du nom du second, « marron glacé », « marron grillé », « dinde aux marrons »...

3 Au niveau de Lézurlot, virez à droite, traversez le hameau. Vous revenez à la route, continuez à droite et à 80 mètres, bifurquez à droite le long d'un champ. Passez entre deux étangs. À l'intersection, continuez à gauche.

4 Avant les maisons, descendez à droite, traversez la D14. Prenez en face, passez la barrière et montez le chemin. Vous retrouvez l'itinéraire « aller » que vous prenez à gauche en sens inverse.



Logis accueillant la médiathèque à Peillac.

© Alain Le Borgne



LA BOGUE D'OR

Ce festival, ou plus exactement ce concours, a pour objet la valorisation et la transmission de la culture traditionnelle de Haute Bretagne – chants, musique, contes... Cet événement culturel qui irrigue les différentes communes du pays de Redon a vu le jour en 1975 à l'initiative de Jean-Bernard Vighetti, ancien maire de Peillac. La manifestation, qui a lieu chaque année le dernier week-end d'octobre, est organisée par le Groupement culturel breton des pays de Vilaine, qui propose toute l'année un programme d'animations et met à disposition du public un riche centre de ressources liées à l'histoire et à l'actualité culturelle du territoire.

INFORMATIONS PRATIQUES

Accès : de Redon, prenez la D764 au nord-ouest jusqu'à Peillac. Garez-vous place de l'église.

Pratique : gîte Le domaine de Cranhac, Tél. : 02 99 93 40 05.

Informations touristiques : office de tourisme du pays de Redon, Tél. : 02 99 71 06 04, www.tourisme-pays-redon.com

REMERCIEMENTS

L'auteur remercie les offices de tourisme
et toutes les personnes qui ont contribué
à la réalisation de ce guide.

Éditions **OUEST-FRANCE**
Rennes

Éditeur Hervé Chirault
Coordination éditoriale Isabelle Rousseau
Cartographie Alban Le Pape
Conception graphique Studio graphique des Éditions Ouest-France
Photogravure Graph&Ti, Rennes (35)
Impression SEPEC, Péronnas (01)

© 2020, Éditions Ouest-France
Édilarge SA, Rennes
ISBN : 978-2-7373-8273-4
Dépôt légal : avril 2020
N° d'éditeur : 10368.01.1,5.04.20

Imprimé en France
www.editionsouestfrance.fr